

**I**TINERARIES  
*of musical manuscripts*  
and Prints in Modern Europe



## *Predavatelji:*

IAIN FENLON (Cambridge)  
MARC DESMET (Saint-Etienne)  
JAN BAĀA (Praga)  
PAWEŁ GANCARCZYK (Varšava)  
MARKO MOTNIK (Dunaj)  
MICHAEL TALBOT (Liverpool)  
RUDOLF RASCH (Utrecht)  
RADOVAN ŠKRJANC (Ljubljana)  
TOMASZ JEŹ (Varšava)  
DARJA KOTER (Ljubljana)  
VJERA KATALINIĆ (Zagreb)  
ALEŠ NAGODE (Ljubljana)  
LARS BERGLUND (Uppsala)  
MARC NIUBO (Praga)  
MARUŠA ZUPANČIČ (Ljubljana)  
VESNA VENIŠNIK (Ljubljana)  
KLEMEN GRABNAR (Ljubljana)  
IVANO CAVALLINI (Palermo)  
DINKO FABRIS (Neapelj)

Podroben program in izvlečki:  
<http://conference2014-mi.zrc-sazu.si/sl-si/program.aspx>



MUSMIG



## *Uabljeni*

*na mednarodni muzikološki simpozij*

# POTI GLASBENIH ROKOPISOV IN TISKOV V NOVOVEŠKI EVROPI

v organizaciji Muzikološkega inštituta ZRC SAZU  
in Univerze Jean Monnet Saint-Etienne

20.–21. oktober 2014  
ZRC SAZU

NOVI TRG 4, LJUBLJANA  
Prešernova dvorana  
ob 9.00